

V34574

12-12-29

Title - DASWEIN IMAM.

Creator - Sayyed Ali Nagi

Publisher - Yusrufi (Lucknow).

Date - 1947.

Pages - 16

Subject - Takris, Aimag.

دسویں امام



سید علی نقی
۱۱۷۷ھ

مُصَنَّفٌ لِّ

سید اسماعیل جناب مولانا

سید علی نقی صاحب تہ

از خانہ امابوعلی شریعہ

۹۲۲۶۹۷

۲ ۶۲۴

۳۲۵۷۲

تعارف

کتاب کا نام بھی بتاتا ہوں کہ اس کا موضوع امام علی نقی علیہ السلام کے حالات زندگی اور ان کے عظیم اثرات کا گزیر ہے ان کے مقابے میں آپ کو سب سے زیادہ کم سنی میں امامت کے انجام دینا پڑے۔ آپ کا عمر اپنے والد بزرگوار امام محمد تقی علیہ السلام کے انتقال کے وقت دس پانچ مہینے کی تھی مگر ہر حیثیت سے آپ کا عقل، آپ کا کردار اور آپ کا تدبیر آسان ہی بارے تھا جتنا کم سے زیادہ عمر کا امام کا تھا۔ اس کا سب سے مضبوط ثبوت یہ ہے کہ اگر کم سنی کی وجہ سے آپ میں صاف ذہنی طرح کی کمیاں ہوتیں تو حکومت وقت ان سے جلد در فائدہ اٹھاتی۔ وہ چاہے کتنی ہی بڑی حقیقت اکتھا دیا تو اس کا ثبوت ہوتی پھر بھی دشمن کے ہاتھ کاظم راہی کا ہار ڈبکا کر بڑی شدت سے مصلحتوں کو گردنیا کی تار پھینک دیتے ہیں کہ آپ سے متعلق کسی کم نعدی کا نام و نشان تک نہیں رہی۔ کم زوری ہو گئی، ہاتھ اور پی دھانے بنائے ہوئے زندگی کے نظام کو جن دماغوں اور جن ہاتھوں سے پھیلا نا چاہیے وہ سب عالم غیب ہی، جس نے کائنات عالم کے ذریعے اور سب کے ذریعے کی تخلیق کی ہے، جس کے سامنے ہر چیز موجود اور جو جس میں ہے وہ اس کا کیا چوہا ہے، وہ اور کل نوع انسانی میں سے چند فردوں کو منتخب کر لے۔ اور اس کے انتظام میں کوئی کام نہ جائے اس کا مکان ہی نہیں ہو۔

امام علی نقی علیہ السلام کو چھ بادشاہوں کے زانوئے سے گزرنا پڑا۔ ہر ایک بادشاہ نے اپنے اپنے زمانے میں آپ سے تعلق اپنے طرز عمل کو مختلف رکھا لیکن نے آپ سے کوئی تعرض نہیں کیا کیونکہ قید کر دیا، کسی نے کچھ آسمانیوں کو دیں، کسی نے نظر بند کر دیا اور جب ان شدائد پر بھی آپ کے مسلک کا گرائی کم نہ ہوئی تو آخر میں اسی حربے سے لیا گیا جو تقریباً ہر امام کے خلاف استعمال کیا گیا تھا، یعنی زہر دے کر آپ کو بھی شہید کر دیا گیا۔ بخود بخود ان حقائق میں ان کا وہی شکست کا ثبوت ہے۔ وہ زہر دے کر اماموں کی زندگیوں کو تو ختم کر چکی تھیں مگر خود کی قسم ان کو اپنی بے انتہائی اسی اور بے جا جی کا احساس بھی ضرور ہوتا ہوگا کہ ایک تہا انشان میں کا بڑا ہر کوئی خوش آمد گاہر نہیں ہو اسی پر تم تاب نہ پا سکے، اسی کو ہم اپنی مرضی کے مطابق نہ بنا سکے، اسی کے مقابلے میں ہمارا ہر طرح کی لادرو و طاقتیں بے حقیقت ہو کر رہ گئیں اور اپنی دنگ دنگ کاوش کھو گئیں۔ اس کا ساتھ ساتھ وہ جی ہاں تھوڑے ہی زمانے کے لیے سہی گرا گئیں اپنے سے بدو ہا بلند ایک خدا کی طاقت کا خیال بھی یقیناً ہوتا ہوگا۔ حکومت کے نئے نئے سرشار قوت کے پیدا دیا دماغوں میں یہ احساس پیدا کرنا ہمارے لئے کیا کیا کر کے کم بڑا کارنامہ ہے۔

سید آفاق حسین رضوی آئینہ سیرت

۱۹ فروری ۱۳۸۷ھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين وآله الطاهرين

پ پ پ

آل رسول میں سے ہر ایک فرد جو مسلمانوں کی سچی رہنمائی کر سکتی تھی اپنے زمانہ کی مادی سلطنت کے ظلم و فحش کا نشانہ رہی۔ اس کے باوجود انہوں نے شریعتِ اسلام کی حفاظت و حمایت کے فرض میں کوئی کوتاہی نہیں کی اور سخت سے سخت حالات میں بھی قدمِ استقلال میں جنبش نہیں آئی۔ اسی لیے اُن میں سے ہر ایک بزرگ کی سیرِ زندگی علمی و دنیا میں ہمارے دل میں ہمت، عزم میں پختگی اور قدم میں استقلال پیدا کرنے کا ذریعہ ہو رہا ہے۔ ابھی وقت جب کہ ہر طرف سے تباہیاں اور بربادیاں اُٹھ رہی ہیں۔ اُنہیں یاد کرنا چاہیے کہ ہمارے آرام، سکون اور زندگی تک کو دھکیلاں دے رہی ہیں۔ اُنہیں رہنمایانِ دین کے حالاتِ زندگی کے پیش ہونے کی شدید ضرورت محسوس ہو رہی ہے۔ اسی لیے ”دسویں امام“ کے حالات میں یہ رسالہ تحریر کیا جا رہا ہے۔

نام و نسب | اسم مبارک علی، کنیت، ابو الحسن اور لقب نقی ہے۔ چونکہ آپ سے پہلے حضرت علی مرتضیٰ اور امام رضا کی کنیت ابو الحسن ہو چکی تھی اس لیے آپ کو ”ابو الحسن ثالث“ کہا جاتا ہے۔ والدہ معظمہ آپ کی سمانہ خاتون تھیں۔

ولادت و نشوونما ۵ رجب ۱۲۵۷ء مدینہ منورہ میں ولادت ہوئی۔ صرف چھ برس اپنے والد بزرگوار کے زیر سایہ زندگی بسر کی۔ اس کے بعد بمبئی چکے عالم میں آپ اپنے والد بزرگوار سے جدا ہو گئے۔ امام محمد تقی کو عراق کا سفر مد پیش ہوا اور وہیں ۲۹ ذی قعدہ ۱۲۵۷ء میں حضرت کی وفات ہو گئی جس کے بعد امامت کی قلمداریاں امام علی نقی کے کاندھے پر آ گئیں۔ اس مدت میں سوائے قدرت کی آغوش تربیت کے اور کونسا کھانا تھا جسے آپ کے علمی اور علی کمال کی بلند یوں کا مرکز سمجھا جاسکے۔

انقلابات سلطنت حضرت امام علی نقی کا دور امامت منقسم عباسی کے زمانہ سلطنت سے شروع ہوا۔ ۱۲۵۷ء میں منقسم کا انتقال ہوا اور اثنی عشری حاکمیت شروع ہوئی۔ ۱۲۵۷ء میں واثق دنیہ سے رخصت ہوا اور شہزاد ظالم و سفاک، دشمن طبیعت متوکل تخت حکومت پر بیٹھا ۱۲۵۷ء میں متوکل ہلاک ہوا اور منتصر بالله خلیفہ تسلیم کیا گیا جو صرف چھ مہینہ سلطنت کرنے کے بعد مر گیا۔ ۱۲۵۷ء میں کی سلطنت قائم ہوئی۔ ۱۲۵۷ء میں تلحین کو حکومت سے دست بردار ہو کر ایران سے بھی ہاتھ دھونا پڑا اور معتز بالله بادشاہ ہوا یہی امام علی نقی کے زمانہ کا آخری بادشاہ ہو۔ منقسم نے خواہ وہی ملکی پریشانیوں کی وجہ سے جو اسے ریویں کی جنگ اور بغداد کے دار السلطنت میں عباسیوں کے فساد وغیرہ کی وجہ سے درپیش تھیں اور خواہ امام علی نقی کی کم سنی کا خیال کرتے ہوئے بہر حال حضرت سے کوئی قرض نہیں کیا اور آپ سکون و اطمینان کے ساتھ مدینہ منورہ میں اپنے فرائض پورے کرنے میں مصروف رہے۔

منقسم کے بعد واثق نے بھی آپ کے خلاف کوئی قدم نہیں اٹھایا۔ مگر متوکل کا

تحت سلطنت پر بیٹھا تھا کہ امام علیؑ پر بیٹھا الیف و مصائب کا سیلاب اُمید آیا
یہ واثق کا بھائی اور معصوم کا بیٹا تھا۔ رسول کی دشمنی میں اپنے تمام اکابر و جباروں
سے بڑھا ہوا تھا۔

اس سولہ برس میں کہ جب سے امام علیؑ منصفِ امامت پر فائز ہوئے تھے
آپ کی شہرت تمام مملکت اسلامی میں پھیلی چکی تھی اور تعلیماتِ طبیعت کے پودے اُن کی شمع ہوتے
پر برابر ٹوٹ رہے تھے ابھی تو اُن کی سلطنت کو چار برس ہوئے تھے کہ مدینہ کے حاکم
عبدالمشر بن حاکم نے امام سے مخالفت کا آغاز کیا۔ پہلے تو خود حضرت کو مختلف
طرح کی تکلیفیں پہنچائیں پھر توکل کو آپ کے متعلق اُسی طرح کی باتیں کہیں جیسا بق
سلاطین کے پاس آپ کے بزرگوں کی نسبت اُن کے دشمنوں کی طرف سے پہنچائی
جاتی تھیں۔ منگوائیہ کہ حضرت اپنے گرد و پیش اسبابِ سلطنت جمع کر رہے ہیں
آپ کے ہاتھ والے اتنی فدا دین بڑھ گئے ہیں کہ آپ جب جہاں حکومت کے مقابلہ
کے لیے کھڑے ہو سکتے ہیں

حضرت کو اس تحریک کی بروقت اطلاع ہوئی اور آپ نے تمام محنت کے طور پر اسی کے
ساتھ توکل کے پاس اپنی جانب سے ایک خط تحریر فرمایا جس میں حاکم مدینہ کی اپنے ساتھ
ذاتی مخالفت کا تذکرہ اور اس کی غلط دیا نیوں کا اظہار فرمایا تھا۔ توکل نے ازراہ مہاسات
امام علیؑ نفی کیے خط کو وقت دیتے ہوئے مدینہ کے اُن حاکم کو بخیر دل کر دیا۔ مگر ایک فوجی
رہسائے کو کچھ ایسا بہرہ کی قیادت میں بھیج کر حضرت سے اظہارِ دوستانہ انداز میں
بہرہ راز یہ خواہش کی کہ آپ مدینہ سے دارِ سلطنتِ سامرہ تشریف لاکر کچھ دن قیام
فرمائیں اور پھر واپس تشریف لے جائیں۔

امام علیہ السلام اس التجا کی حقیقت سے خوب واقف تھے اور جانتے تھے
یہ نیا زندانہ دعوت و تشریف آوری حقیقت میں جلا وطنی کا حکم ہی مگر نکاح کا کوئی عامل نہ
تھا جب کہ انکار کے بعد اسی ظمی کے انداز کا دوسری شکل اختیار کر لینا یقینی اور اس کے بعد رونگی
ناگزیر ہے نیک مدینہ سے ہمانہ کے لیے جہا ہونا آپ کے قلب کے لیے دیا ہی تکلیف وہ ایک
صدیہ تھا جسے اس کے پہلے حضرت امام حسینؑ، امام موسیٰ کاظمؑ، امام رضاؑ اور امام محمد تقیؑ علیہم السلام
آپ کے مقدس اور بلند مرتبہ اجداد و برذنت کر چکے تھے۔ وہ اب آپ کے لیے ایک میلث
بن چکا تھا پھر بھی دیکھنے والے بیان کرتے ہیں کہ مدینہ سے رونگی کے وقت آپ کے تانرا
اتنے شدید تھے جس سے جناب اصحاب میں ایک کمر مر رہا تھا۔

منوکل کا عریفیہ بارگاہ امام میں بڑے خلاص اور شتیاق قدم پوسی کا منظر تھا۔ فوجی دستہ
ضرور بھیجا گیا تھا۔ مگر وہ بہ ظنا ہر سواری کے نزدیک و چشم انداز اور امام کی حفاظت کا
ایک سامان تھا۔ مگر جب حضرت سامرے میں پہنچ گئے اور منوکل کو اس کی اطلاع دی گئی
تو پہلا ہی اس کا فہوساک روئیہ یہ تھا کہ بجائے امام کے استقبال یا کم از کم اپنے یہاں بلا کر
ملقات بہت کے اس حکم دیا کہ حضرت کو رخان (المصالح) میں اتارا جائے۔ اس لفظ کے
معنی یہ ہیں "بھیک مانگنے والے گداؤں کی سرا" اس سے اس جگہ کی ذعیت کا پورے طور
پر اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ یہ شہر سے دور ویرانے میں ایک کھنڈر تھا جہاں امام کو فروش
ہونے پر مجبور کیا گیا۔ اگرچہ مقدس حضرات خود فقرائے ساتھ ہم نشینی کو اپنے لیے عار و ننگ
نہیں سمجھتے تھے اور تکلفات ظاہری سے کنارہ کش رہتے تھے مگر منوکل کی نیت تو اس طرح
سے ہر حال تحقیق کے سوا اور کوئی نہیں تھی۔ تین دن تک حضرت کا قیام یہاں ہوا اس کے بعد منوکل
نے آپ کو اپنے صاحب زراقی کی حریت میں نظر بند کر دیا اور عوام کے لیے آپ سے ملنے جتنے

کو منوع قرار دیا۔

وہی۔ بگناہی اور حقانیت کی کشش جو امام موسیٰ کاظم کی قید کے زمانہ میں سخت سے سخت مخالفین کو کچھ دن کے بعد آپ کی رعایت پر مجبور کر دیتی تھی اُنہی کا اثر تھا کہ فقور سے ہی عرصے کے بعد زراقی کے دل پر امام علی نقی کی عظمت کا سکہ قائم ہو گیا اور وہ آپ کو تکلیف دینے کے بجائے کرام و درجہ کے سامان بہم پہنچانے لگا۔ مگر یہ بات متوکل سے زیادہ عرصہ تک چھپ نہیں سکتی تھی۔ اُسے علم ہو گیا اور اس نے زراقی کی قید سے نکال کر حضرت کو ایک دوسرے شخص سعید کی حراست میں دے دیا۔ یہ شخص پہلے رحم اور امام کے ساتھ سختی کرتے والا تھا اب اسی لیے اس کے تبادلوے کی ضرورت نہیں پڑی۔ اور حضرت پورے بارہ برس اس کی نگرانی میں مقید رہے۔ ان تکالیف کے ساتھ جو اس قید میں تھے حضرت شب و روز عبادتِ الہی میں بسر کرتے تھے۔ دن بھر روزہ رکھتا اور رات بھر نماز پڑھتا معمول تھا آپ کا جسم کتنے ہی قید و بند میں رکھا گیا ہو مگر آپ کا ذکر چار دیواری میں محدود نہیں کیا جاسکتا تھا۔ نتیجہ یہ تھا کہ آپ تو تنگ و تنگ و تنگ میں مقید تھے مگر آپ کا جو چاہا سرسے بلکہ شاید عراق کے ہر گھر میں تھا اور اس بلند سیرت و کردار کے انسان کو قید رکھنے پر شائقِ خدا میں متوکل کے نظام سے نفرت برابر جھلکتی جا رہی تھی۔

اب وہ وقت آیا کہ فتح ابن خاقان باوجود آلِ رسول سے محبت رکھنے کے صرف اپنی قابلیت اپنے تہذیب اور اپنی دماغی و عملی صلاحیتوں کی بنا پر متوکل کی کاغذ پر ہو گیا تو اس کے کئے سننے سے متوکل نے امام علی نقی کی قید کو نظر بندیا سے تبدیل کر دیا اور آپ کو ایک زمین دے کر مکان تعمیر کرنے اور اپنے ذاتی مکان میں سکونت کی اجازت دے دی۔ مگر اس شرط سے کہ آپ سامرے سے باہر نہ جائیں گے اور سعید آپ کے نقل و حرکت اور مرہلہ و ملقا

کی نگرانی کر رہا ہو گا۔

اس دور میں بھی امام کا استغنائے نفس دیکھنے کے قابل تھا باوجود دارسلطنت میں مستقل طور پر قیام کے نہ کبھی متوکل کے سامنے کوئی درخواست پیش کی، نہ کبھی کسی قسم کے ترہم یا تکبر کی خواہش ظاہر کی۔ وہی عبادت و ریاضت کی زندگی جو قید کے عالم میں تھی اس نظر بندی کے دور میں بھی رہی جو کچھ تبدیلی ہوئی تھی وہ ظالم کے رویہ میں تھی مظلوم کی شان جیسے پہلے تھی۔ دیلی ہی اب بھی قائم رہی اس زمانے میں بھی ایسا نہیں ہوا کہ امام کو بالکل آرام و سکون کی زندگی بسر کرنے دی جاتی۔ مختلف طرح کے تکالیف سے آپ کو دو چار ہونا پڑتا تھا۔ مانی سے زیادہ روحانی ہوتے تھے مثلاً یہ کہ آپ کے مکان کی تلاشی لگی کہ وہاں کچھ ہیں یا ایسے خطوط ہیں جن سے حکومت کی مخالفت کا ثبوت ملتا ہو۔ حالانکہ ایسی کوئی چیز ملی نہیں۔ مگر یہ تلاشی ہی ایک بلند اور بے گناہ انسان کے لیے کتنی باعث تکلیف چیز ہو اس سے بڑھ کر یہ دقت کہ دربار شاہی میں عین اس وقت آپ کی طلبی ہوتی ہو جب کہ شراب کے دور چل رہی ہیں، متوکل اور تمام حاضرین دربار طرب و نشاط میں غرق ہیں اس پر طرہ بیکہ کشش، بے غیرت اور جاہل بادشاہ حضرت کے سامنے جام شراب بڑھا کر پینے کی درخواست کرتا ہو۔

شریعت اسلام کے حافظ معصوم کو اس سے توجہ تکلیف پہنچ سکتی ہو وہ تیر و خیر سے یقیناً زیادہ ہو مگر حضرت نے نہایت متانت اور صبر و سکون کے ساتھ فرمایا کہ مجھے اس سے معاف کیجیے، میرا اور میرے آباء و اجداد کا خون اور گوشت اس سے کبھی غلط نہیں ہوا ہو۔

اگر متوکل کے احساسات میں کچھ بھی زندگی باقی ہوتی تو وہ اس معصومانہ مگر پرشکوہ

جواب کا اثر ضرور قبول کرنا مگر اس نے کہا کہ اچھا یہ نہیں تو کچھ گانا ہی ہم کو سنائیے
حضرت نے فرمایا "میں اس فن سے بھی واقف نہیں ہوں۔"
آخر اس نے کہا کہ آپ کو کچھ اشعار جس طریقے سے بھی آپ چاہیں بہر حال پڑھنا
ضرور پڑیں گے۔

کوئی جذبات کا رویہ بنے والا انسان ہوتا تو اس خفیف بحکرات بادشاہ کے حقارت
انگریز یا خسر امیر تباؤ سے متاثر ہو کر شاید اپنے توازن دماغی کو کھود دیتا مگر وہ کہ ظلم و قہار امام
کی اتنی تخی جو اپنے کو طار کو فریض کی مطابقت سے تکمیل تک پہنچانے کی ذمہ داری رہ مہنات
کے دائرہ سے نکل کر جب فراکش اشعار نے تک پہنچی تو امام نے وعظہ و تبلیغ کے لیے
اس موقع کو غنیمت سمجھ کر اپنے دل سے نکلی ہوئی یہ جدید اقت و آواز سے یہ اشعار پڑھنا
شرع کر دیے جنھوں نے محفل طرب میں مجلس و عظمیٰ شکل پیدا کر دی :-

ما تو اعلى قتل الاحياء تحت سهم	غلب المرء حال فما اغنتهم المعتل
رہو ہپاڑوں کا چوٹی پہ ہیرے ٹھلا کر	بہا وروں کی حرمت میں بچ سکے نہ بھگر
و استنزلوا بعد عز من معاقلم	اے مقابرو ہم یا بےس ما نزلوا
بلند فلوں کی عزت جو بےست ہو کے رہی	تو کچھ قبر میں منزل بھی کیا بُری پائی
نادا هم ، صا من من بعد ما دفوا	اے اہل سحر و الیجان و الحلل
صدایہ اُن کو دی ہاتھ نے بعد دن کو	کہاں میں تخت و تاج اور وہ لباس جلد
این الوجوه التي كانت محبته	من دو تھا نصیب آستاس و اکمل
کہاں وہ چہرے ہیں جو تھے عزیز و نقاب	غبار جن پہ کبھی آنے دیتے تھے نہ حجاب
فانصم القبور عنهم حين ساء لهم	تلك الوجوه اعلیٰها اللود تستقل

زبان حال سے بولے جواب میں مدفن وہ رخ زمین کے کپڑوں کا بن گئے مسکن
 قند طال ما اکلوا فیما وہم شہی بوا فصیحوا بعد طول آلاکل قد اکلوا
 غذا میں کھائیں، شراب میں چوبی نہیں چکے بوا نتیجہ اُس کا ہی خود آج بن گئے وہ غذا
 اشعار کچھ ایسے حقیقی تاثرات کے ساتھ امام کی زبان سے ادا ہوئے تھے کہ متوکل
 کے عیش و نشاط کی بساط الٹ گئی شراب پیالے ہاتھوں سے چھوٹ گئے اور تمام مجمع زار و فلک
 رونے لگا۔ یہاں تک کہ خود متوکل ڈاڑھیں مار مار کر بے اختیار رو رہا تھا۔ چون ہی زرا
 روزنامہ موقوف ہوا اُس نے امام کو رخصت کر دیا اور آپ اپنے مکان پر تشریف لے گئے۔
 ایک اور روایت شدید روحانی تکلیف جو امام کو اس دور میں پہنچی وہ متوکل کے شہ زانہ
 احکام تھے جو خجف اور کر بلا کے زارین کے خلاف اُس نے جاری کیے تھے۔ اس نے بیگم عام
 تمام نذر و شکوہ میں جاری کر دیا کہ کوئی شخص خجاف امیر اور امام حسین کے روضوں کی زیارت
 کو نہ جائے جو بھی اس حکم کی مخالفت کرے گا اُس کا خون حلال سمجھا جائے گا۔

اتنا ہی نہیں بلکہ اُس نے حکم دیا کہ خجف اور کر بلا کی عمارتیں بالکل گر کر زمین کے برابر
 کر دی جائیں، تمام مقبرے کھود ڈالے جائیں، اور قبر امام حسین کے گرد پیشی شام زمین
 پر کھیت بوسیہ جائیں۔ یہ نامکن تھا کہ زیارت کے انتہائی احکام پر اہلبیت رسول کے
 جان نثار کسانوں کے ساتھ عمل کرنے کے لیے تیار ہو جاتے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس سلسلے میں ہزاروں
 بے گناہوں کی لاشیں خاک و خون میں ڈبچتی ہوئی نظر آئیں۔ کیا اس میں کوئی شک ہی کہ
 ان میں سے ہر ایک مقتول کا صدر امام کے دل پر اتنا ہی ہوتا تھا۔ جتنا کسی
 اپنے ایک عزیز کے بے گناہ قتل کیے جانے کا صدمہ کوہکنّا تھا۔

پھر آپ ظلم و تشدد کے ایک ایسے احوال میں گھر رکھے گئے تھے کہ آپ وقت کی

مناسبت کے لحاظ سے ان لوگوں تک کچھ مخصوص ہدایات بھی نہیں پہنچا سکتے تھے جو ان کے لیے صحیح فرائض شریعہ کے ذیل میں اس وقت ضروری ہوں۔ یہ اچھوہ ناک صورت حال ایک دو برس نہیں بلکہ متوکل کی زندگی کے آخری وقت تک برابر قائم رہی۔

اور کئیے کہ متوکل نے دربار میں حضرت امیر المومنین علی بن ابی طالب کی قبریں کی جاتی تھیں اور ان پر خود متوکل اور تمام اہل دربار ٹھٹھے لگاتے تھے۔

یہ ایسا امانت آمیز منظر ہوتا تھا کہ ایک مرتبہ خود متوکل کے بیٹے سے رہانہ گیا اُس نے متوکل سے کہا کہ خیر آپ اپنی زبان سے حضرت علی کے بارے میں کچھ الفاظ اجمال کریں تو میں مگر جب آپ اپنے کمان کا عزیز قرار دیتے ہیں تو ان کم بختوں کی زبان کی حضرت علی سے خلاف ایسا باتوں کو کیونکر گوارا کرتے ہیں۔ اس پر سبکے کچھ اثر لینے کے متوکل نے اپنے بیٹے کا خوش آئینہ متحر کیا۔ اور دوشعر نظم کر کے گانے والوں کو دیے۔ جس میں خود اس کے فرزند کے لیے ماں کی گالی موج دیتی۔ گویا ان شعروں کو گاتے تھے اور متوکل تھمتے لگاتا تھا۔

اسی دور کا ایک اور واقعہ بھی کچھ کم قابل فہوس نہیں ہے۔ ابن اسکیت بغدادی علم خود نصرت کے امام مانے جاتے تھے اور متوکل نے اپنے دو بیٹوں کی تقسیم کے لیے انھیں مقرر کیا تھا ایک دن متوکل مران سے پوچھا کہ تمہیں میرے ان دونوں بیٹوں سے زیادہ محبت ہے یا حسین جنتی سے۔ ابن اسکیت زمانہ کی مجربوں سے متوکل کے نوکر ضرور تھے مگر وہی طرح نصرت اہلبیت کی روشنی رکھتے تھے۔ اس سوال کو سن کر خباب ہوئے اور انھوں نے متوکل کی اس کھجور میں آنکھیں ڈالی کہ بے دھڑک کہہ دیا کہ حسن و حسین کا کیا ذکر مجھے تو علی کے خلاف قبر کے ساتھ ان دونوں سے کہیں زیادہ محبت ہے میں اس جواب کا سنا تھا کہ متوکل تختے سے بے خود ہو گیا۔ حکم دیا کہ ابن اسکیت کی زبان گدی سے کھینچ لی جائے۔ یہی ہوا اور

اس طرح یہ آل رسالت کے مقدس و شہادت پر فائز ہوئے۔

ان واقعات کا یہ اثر رہا کہ مسلمانوں کی طور پر حضرت امام علی نقیؑ سے تو کوئی تعلق نہ تھا مگر خدا کی عطا کردہ ہمت و شجاعت کی بنا پر ان کی دھار تھی جو گلے پر نہیں، دل پر چلا کرتی تھی۔ مثلاً کل کا طالع اللہ تعالیٰ ہی ہے۔ ایسا تھا جس سے کوئی بھی دور یا نزدیک کا شخص ان سے خوش یا مطمئن نہیں تھا۔ حد یہ ہو کہ اُس کی دولا دنگ اُس کی جانی دشمن ہو گئی تھی۔ چنانچہ اُن کی یہ غصہ نے اُس سے بڑے مخصوص غلام باغی کو روکا کہ خود منہ نہ کل اٹھا کی تلوار سے عین اس کی خواب گاہ میں اُس کو قتل کر دیا جس کے بعد خلافت کو اُن کا غلام مسلمان سے نجات ملی اور فقیر کی خلافت کا اعلان ہو گیا۔

فقیر نے تخت حکومت پر بیٹھے ہی اپنے باپ کے مشورہ و انتظام کو ایک سخت موقع کو دیا۔ لیکن اُن کو بلا کی زیارت کے لیے عام اجازت دے دی اور ان مقدس روضوں کی کتبہ حد تک تعمیر کرا دی۔ امام علی نقیؑ کے ساتھ بھی اُس نے کئی خاص تشریف رکھا۔ یہ کہیں کیا۔ مگر فقیر کی عمر بڑھانی نہیں ہوئی۔ وہ چھ ہی مہینے کے بعد دنیا سے اٹھ گیا۔ فقیر کے بعد ستر سال کا طوطا سے امام کے خلافت کی خاص مہر سلو کی کا ترناؤ نظر نہیں آتا۔

امام علیہ السلام نے چونکہ مکان بنا کر مستقل قیام اختیار فرمایا تھا اس لیے نیا تو جو آپ ہی نے مناسب نہیں سمجھا یا پھر ان بادشاہوں کی طرف سے آپ کے دشمنوں کو ہتھیار دیا گیا اور ہر حال جو بھی وجہ ہو قیام آپ کا سا مہر و عیاں میں رہا۔ اس سے عرصہ تک حکومت کی طرف سے عزت و تکرار کی وجہ سے علوم و ہنر کے طلب گار و اہل علم کے ساتھ کثیر تعداد میں آپ سے استفادہ کے لیے جمع ہونے لگے۔ جس کی وجہ سے تین کے بعد ستر کو طوطا آپ سے پڑھا۔ پھر انہی اور اس نے آپ کی زندگی بھر کا تذکرہ کیا۔

اخلاق و اوصاف

حضرت کا سیرت و زندگی اور اخلاق و کمالات وہی تھے

جو اس سلسلہ عرصت کا ہر فرد کے اپنے اپنے دور میں تیار ہو کر پشادہ میں آئے تھے۔ قید خانے اور نظر بندی کا عالم ہو یا آزادی کا زمانہ ہر وقت اور ہر حال میں یاد آگئی، عملیات و خلق خدا سے استغناء، ثبات قدم، صبر و استقامت، مصائب کے ہجوم میں ہمت پر شکنجہ نہ ہونا، دشمنوں کے ساتھ بھی حلم و مروت سے کام لینا، محتاجوں اور ضرورت مندوں کی امداد کرنا یہی اوصاف ہیں جو امام علیؑ کی سیرت و زندگی میں بھی نمایاں نظر آتے ہیں۔

قید کے زمانے میں جہاں بھی آپ رہی آپ کے مصلے کے سامنے ایک قبر کھدی ہوئی تیار رہتی تھی۔ دیکھنے والوں نے جب اس پر حیرت و مشت کا اظہار کیا تو آپ نے فرمایا میں اپنے دل میں موت کا خیال قائم رکھنے کے لیے یہ قبر اپنی نگاہوں کے سامنے تیار رکھتا ہوں۔ حقیقت میں یہ ظالم طاقت کو اس کے باطل مطالبہ اطاعت اور سلام کے حقیقی تعلیمات کا تشدد و اشاعت کے ترک کر دینے کی خواہش کا ایک خاموش اور علی جواب تھا۔ یعنی زیادہ سے زیادہ سلاطین و قوت کے ہاتھ میں جو کچھ ہو وہ جان کا لے لیتا۔ مگر شخص موت کے لیے اتنا تیار ہو کہ ہر وقت کھدی ہوئی قبر اپنے سامنے رکھے وہ ظالم حکومت سے ڈر کر سر تسلیم خم کرنے پر مجبور کیا جاسکتا ہو۔ مگر اس کے ساتھ دنیاوی سازشوں میں شرکت یا حکومت و قوت کے خلاف کسی بے محل اقدام کی تیاری سے آپ کا دامن اس طرح بری رہا کہ باوجود دارسلطنت کے اندر مستقل قیام اور حکومت کے سخت ترین جاسوسی نظام کے کبھی آپ کے خلاف کوئی الزام جمع نہیں نہایت ہو سکا اور کبھی سلاطین و قوت کو کوئی دلیل آپ کے خلاف قدم کے جواز کی نہ مل سکی باوجودیکہ سلطنت عباسیہ کا بنیادیں اس وقت اتنی کھوکھلی ہو رہی تھیں کہ دارسلطنت

میں ہر روز ایک نئی سازش کا نقشہ کھینچ رہتا تھا۔

منٹول سے خود اس کے بیٹے منقصر کی مخالفت اور اس کے انتہائی عزیز غلام باغ
ردی کا اس سے دشمنی۔ منقصر کے بعد امر کے حکومت کا انتشار۔ اور آخر منٹول کے بیٹوں
کو خلافت سے محروم کرنے کا فیصلہ مستعین کے دور حکومت میں یحییٰ بن عمر بن یحییٰ بن حسن
بن زید علوی کا کوفہ میں خروج۔ اور حسن بن زید الملقب بدعی السخی کا علاقہ طبرستان
پر قبضہ کر لینا اور مستقل سلطنت قائم کر لینا۔ پھر دار السلطنت میں ترکی غلاموں کی بغاوت۔
مستعین کا سامرا کو چھوڑ کر بغداد کا طرف بھاگنا اور قلعہ بند ہو جانا۔ آخر کو حکومت سے
دست برداری پر مجبور ہونا اور کچھ عرصہ کے بعد مستر باللہ کے ہاتھ سے تلوار کے گھٹا
انزنا۔ پھر مستر باللہ کے دور میں رومیوں کا مخالفت پر تیار رہنا۔ مستر باللہ کو خود
اپنے بھائیوں سے خطرہ محسوس ہونا اور موید کی زندگی کا خاتمہ اور موثق کا بصرہ میں قید
کیا جانا۔

ان تمام ہنگامی حالات، ان تمام شور و شین ان تمام بے جینیونی اور جھگڑوں میں سے
کسی میں بھی امام علی نقی کی شرکت کا شبہ نہ پیدا ہونا کیا اس طرز عمل کے خلاف نہیں ہی
جو ایسے موقعوں پر جذبات سے کام لینے والے انسانوں کا ہوتا کرتا ہی۔ ایک ایسے قہدار
کے مقابلے میں جسے نہ صرف وہ حق و انصاف کے رو سے ناجائز سمجھتے ہیں، بلکہ ان کے
ہاتھوں انہیں جلا وطنی قید اور اہانتوں کا سامنا بھی کرنا پڑا ہی۔ مگر وہ جذبات سے
بلند اور غلبہ نفس کا کامل منظر دیکھ ہی نہ سکا۔ ان موقع کے اتفاقی موقعوں سے
کسی طرح کا فائدہ اٹھانا اپنا بے لوث حقانیت اور کردہ سے بھی گراں صداقت کے
خلاف سمجھتا ہی اور مخالف پر پس پشت سے حملہ کرنے کو اپنے بلند نقطہ نگاہ اور جلال

کے خلاف جانتے ہوئے ہمیشہ کنار کش رہتا ہی۔

وفات معتمد باغداد کے دور میں تیسری رجب ۳۵۲ھ کو سامراء میں آپ نے رحلت فرمائی۔ اس وقت آپ کے پاس صرف آپ کے فرزند امام حسن عسکریؑ موجود تھے۔ آپ ہی نے اپنے والد بزرگوار کا تجزیہ و تکفین اور نماز جنازہ کے فرائض انجام دیے اور اسی مکان میں جس میں حضرت کا قیام تھا۔ ایوان خاص میں آپ کو دفن کر دیا۔ وہیں اب آپ کا روضہ بنا ہوا ہی۔ اور عقیدت مند زیارت سے شرف یاب ہوتے ہیں۔

— پت پت —

پبلشر

سید آفاق حسین رضوی

آنڈیری سیکریٹری

امامیہ مشن لکھنؤ

۲۳۵۷۴

رسالہ نمبر ۱۰۸

مطبوعہ

امامیہ مشن لکھنؤ

پوسٹی پریس لکھنؤ

